

ਬਾਬਾ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ  
ਪੰਜਾਬੀ ਸਕੂਲ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੁਇਨਾ ਪਾਰਕ ਇੰਕ.



Baba Zoravar Singh Baba Fateh Singh  
Punjabi School

GURDWARA BUENA PARK INC., CALIFORNIA

ਬਾਬਾ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਬਾਬਾ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਸਕੂਲ  
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੁਇਨਾ ਪਾਰਕ ਇੰਕ.

**BABA ZORAWAR SINGH BABA FATEH SINGH**

**PUNJABI SCHOOL**

**GURDWARA BUENA PARK INC.**

**ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਤਾਬ**  
(ਪੰਜਵਾਂ ਪੱਧਰ)

**PUNJABI BOOK**  
(5th level)

SIKHBOOKCLUB.COM



## ਪੌਣ ਅਤੇ ਸੂਰਜ

ਇਕ ਵਾਰੀ ਪੌਣ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਬਹਿਸ ਹੋ ਗਈ। ਪੌਣ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬਲਵਾਨ ਹਾਂ ਪਰ ਸੂਰਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਾਕਤਵਰ ਹਾਂ। ਕਾਫ਼ੀ ਦੇਰ ਤਕ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਬਹਿਸ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਤਾਂ ਕਰ ਹੀ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।”

ਇਕ ਰਾਹਗੀਰ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੂਰਜ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਜਿਹੜਾ ਇਸ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਰਵਾ ਦੇਵੇ, ਉਹੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੈ।” ਪੌਣ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਮੈਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ।

ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਅਜ਼ਮਾਵਾਂਗੀ।”

ਪੌਣ ਬਹੁਤ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਚੱਲਣ ਲੱਗੀ। ਉਹ ਤੇਜ਼ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਤੇ ਤੇਜ਼ ਹਨੇਰੀ ਬਣ ਕੇ ਚੱਲਣ ਲੱਗ ਪਈ।

ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਪੌਣ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਗਈ, ਰਾਹਗੀਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੱਪੜੇ ਕੱਸ ਕੇ ਫੜ ਲਏ। ਪੌਣ ਨੇ ਰਾਹਗੀਰ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਾਰਨ ਲਈ ਪੂਰੀ ਤਾਕਤ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ, ਪਰ ਰਾਹਗੀਰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਖੁੱਡ ਵਿਚ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਆਖ਼ਰ ਹਾਰ ਕੇ ਪੌਣ ਨੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, “ਹੁਣ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅਜ਼ਮਾ ਲੈ।”

ਹਨੇਰੀ ਰੁਕ ਗਈ, ਬੱਦਲ ਹਟ ਗਏ ਅਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੂਰਜ ਦੀ ਗਰਮ-ਗਰਮ ਧੁੱਪ ਨਿਕਲ ਪਈ। ਰਾਹਗੀਰ ਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਇਆ ਤੇ ਮੁੜ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਤੁਰ ਪਿਆ।

ਧੁੱਪ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਈ, ਰਾਹਗੀਰ ਨੂੰ ਗਰਮੀ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਸੂਰਜ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਚਮਕਿਆ। ਰਾਹਗੀਰ ਨੂੰ ਪਸੀਨਾ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਘਬਰਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਾਰ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਥਿਫ ਦੀ ਛਾਂ ਹੇਠ ਬੈਠ ਗਿਆ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੂਰਜ ਜਿੱਤ ਗਿਆ।

SIKHBOOKCLUB.COM

### ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਬਹਿਸ = ਵਿਵਾਦ।

ਫੈਸਲਾ = ਨਿਬੇੜਾ।

ਰਾਹਗੀਰ = ਮੁਸਾਫ਼ਰ।

ਬਿਛ = ਰੁੱਖ, ਦਰੱਖਤ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ:

ੳ) ਪੌਣ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਕੀ ਬਹਿਸ ਹੋਈ?

---

---

ਅ) ਤਾਕਤ ਅਜ਼ਮਾਉਣ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ?

---

---

ੲ) ਪੌਣ ਨੇ ਰਾਹਗੀਰ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਰਵਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਕੀਤਾ?

---

---

ਸ) ਪੌਣ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਹੋਈ?

---

---

ਹ) ਸੂਰਜ ਨੇ ਰਾਹਗੀਰ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਤਰਵਾਏ?

---

---

2. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (✓) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਓ:

ੳ) ਪੌਣ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਇਸ ਲਈ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਕਿ

ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਕੌਣ ਤਾਕਤਵਰ ਹੈ?

☐

ਅ) ਪੌਣ ਨੇ ਰਾਹਗੀਰ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਉਤਾਰ ਲਏ।

☐



110

11

੫) ਕਮਜ਼ੋਰ \_\_\_\_\_

## ਸਿਹਤ

ਸਿਹਤ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਧਨ ਹੈ। ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਬਿਨਾਂ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ। ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਲਈ ਚੰਗੀ ਖੁਰਾਕ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਸਾਡੀ ਸਿਹਤ ਤਾਂ ਹੀ ਚੰਗੀ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇ ਅਸੀਂ ਹਰ ਕੰਮ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰੀਏ। ਸਾਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਸੌਣਾ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਉੱਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਵੇਰੇ ਉੱਠ ਕੇ ਰੋਜ਼ ਸੈਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਖਰਾਬ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਈ ਲੋਕ ਤਲੀਆਂ ਅਤੇ ਫਾਸਟ ਫੂਡ ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾਣ ਦੇ ਸ਼ੌਕੀਨ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਫਲ ਅਤੇ ਹਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਵਧੇਰੇ ਖਾਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਰੋਜ਼ ਦੁੱਧ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਵਧਦੀ ਆਵਾਜਾਈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਉੱਤੇ ਅਸਰ ਪਿਆ ਹੈ। ਮਿਲਾਵਟੀ ਚੀਜ਼ਾਂ, ਨਕਲੀ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਲੋਕੀਂ ਵਧੇਰੇ ਸਮੇਂ ਟੀ.ਵੀ. ਦੇਖਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਹ ਇਹ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਅਸਰ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੰਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਨਾਲ ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਡਾ ਅਤੇ ਉਬਲਿਆ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਹਰ ਵੇਲੇ ਖੁਸ਼ ਅਤੇ ਖਿੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਬੀਮਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਚਿੜਚਿੜਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੀ ਸਿਹਤ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰ ਖਿਆਲ ਰੱਖੋ।

**ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :**

ਖੁਰਾਕ = ਆਹਾਰ।

ਮਿਲਾਵਟੀ = ਨਕਲੀ।

ਨਿਯਮ = ਕਾਇਦਾ, ਅਸੂਲ।

ਖਿਆਲ = ਤਵੱਜੋ, ਧਿਆਨ।



## ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ:

ੳ) ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਸਾਡਾ ਜੀਵਨ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ?

\_\_\_\_\_

ਅ) ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਲਈ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

\_\_\_\_\_

ੲ) ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ?

\_\_\_\_\_

ਸ) ਸਾਡਾ ਨਿਤਨੇਮ ਕੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

\_\_\_\_\_

ਹ) ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਲਈ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ?

\_\_\_\_\_

2. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\checkmark$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਸਾਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਉੱਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

☐

ਅ) ਫਾਸਟ ਫੂਡ ਖਾਣ ਨਾਲ ਸਿਹਤ 'ਤੇ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।

☐

ੲ) ਵਧੇਰੇ ਸਮੇਂ ਟੀ.ਵੀ. ਦੇਖਣ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਥੱਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

☐

ਸ) ਸਿਹਤਮੰਦ ਮਨੁੱਖ ਸਦਾ ਖਿੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕਹਿੰਦਾ ☐

ਹ) ਪਾਣੀ ਉਬਾਲ ਕੇ ਪੀਉ।

ਤਰੀਕਾ ☐

3. ਮੇਲ ਮਿਲਾਓ :

ੳ

ਅ

ੳ) ਫਲ

ਹੈਜ਼ਾ

ਅ) ਸਬਜ਼ੀ

ਤੰਦਰੁਸਤੀ

ੲ) ਬੀਮਾਰੀ

ਦੁੱਧ

ਸ) ਸਿਹਤ

ਆਲੂ

ਹ) ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ

ਅੰਗੂਰ

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਨਾਲ ਲਿਖੋ :

ੳ) ਸਿਹਤ ਚੰਗੀ ਬਹੁਤ ਲਈ ਚੰਗੀ ਖੁਰਾਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਅ) ਸਾਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਫਲ ਅਤੇ ਖਾਣੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।

ੲ) ਹਰ ਕਸਰਤ ਰੋਜ਼ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਿਰ ਸਮੇਂ ਉਠੋ।

ਸ) ਪਾਣੀ ਗੰਦਾ ਬੀਮਾਰ ਸਾਨੂੰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹ) ਤਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਤੋਂ ਕਰੋ।

5. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਉ :

ੳ) ਵੱਡਾ \_\_\_\_\_

ਅ) ਮਨੁੱਖ \_\_\_\_\_

ੲ) ਪਾਣੀ \_\_\_\_\_

ਸ) ਖੁਸ਼ \_\_\_\_\_

6. ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ :

ੳ) ਨਾਨੀ ਜੀ ਫਲ ਲੈ ਕੇ ਆਏ।

ਅ) ਪਿਤਾ ਜੀ ਕੱਲ੍ਹ ਜਲੰਧਰ ਗਏ।

ੲ) ਧੋਬੀ ਕੱਪੜੇ ਧੋਂਦਾ ਹੈ।

ਸ) ਅਧਿਆਪਕਾ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ ਰਹੀ ਸੀ।

ਹ) ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ।

ਲਿੰਗ

ੳ) \_\_\_\_\_

ਅ) \_\_\_\_\_

ੲ) \_\_\_\_\_

ਸ) \_\_\_\_\_

ਹ) \_\_\_\_\_

SIKHBOOKCLUB.COM

## ਪਰਮਾਤਮਾ ਪਾਲਣਹਾਰ

ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਇਕ ਸ਼ਾਹ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਧੀਆਂ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, “ਤੁਹਾਡੀ ਪਾਲਣਾ ਕੌਣ ਕਰਦਾ ਹੈ?” ਵੱਡੀ ਧੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਪਿਤਾ ਜੀ, ਸਾਡੀ ਪਾਲਣਾ ਤੁਸੀਂ ਕਰਦੇ ਹੋ।” ਬਾਕੀ ਤਿੰਨ ਧੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਹੀ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਉਸ ਨੇ ਛੋਟੀ ਧੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ



ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਪਿਤਾ ਜੀ, ਸਾਡੀ ਪਾਲਣਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਹੈ।” ਛੋਟੀ ਧੀ ਦੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕੋਧ ਆਇਆ।

ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਛੋਟੀ ਧੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਇਕ ਕੋਹੜੀ ਨਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਕੋਹੜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਛੋਟੀ ਧੀ ਨੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਤਨ-ਮਨ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਕੋਹੜੀ ਪਤੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਈ। ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ। ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਠੇਲ੍ਹਾ ਖਰੀਦ ਲਿਆ। ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਠੇਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰ ਕੇ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਲੱਗੀ।

ਇਕ ਦਿਨ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੋਹੜੀ ਪਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਛੱਡ ਕੇ ਰੋਟੀ ਲੈਣ ਚਲੀ ਗਈ। ਕੋਹੜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਸਰੋਵਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਾਂ ਚੁੱਭੀ ਲਗਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹੰਸ ਬਣ ਕੇ ਨਿਕਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਕੋਹੜੀ ਨੇ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਕੁੱਦਣ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਜਦ ਉਹ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕੋਹੜ ਦੂਰ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਸੋਹਣਾ ਨੌਜਵਾਨ ਬਣ ਗਿਆ। ਉਹ ਫਿਰ ਠੇਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ।

ਜਦ ਉਸ ਕੋਹੜੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਵਾਪਸ ਆਈ ਤਾਂ ਸੋਹਣੇ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਠੇਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਵੇਖ

ਕੇ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਭਰ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, “ਮੇਰਾ ਪਤੀ ਕਿਥੇ ਹੈ?” ਨੌਜੁਆਨ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ,  
 “ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰਾ ਪਤੀ ਹਾਂ, ਜਿਹੜਾ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਹੜੀ ਸੀ।” ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਨੌਜੁਆਨ  
 ਨੇ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਦੱਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਇਕ ਹੱਥ ਅੱਗੇ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਅਜੇ ਵੀ ਕੋਹੜ ਦਾ  
 ਨਿਸ਼ਾਨ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਹੱਥ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ-ਖੁਸ਼ੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਿਤਾਉਣ ਲੱਗੇ।

**ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :**

ਧਨਵਾਨ = ਅਮੀਰ।

ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ = ਇਜ਼ਹਾਰ।

ਸਰੋਵਰ = ਤਾਲ, ਤਲਾਬ।

ਪਾਲਣਾ = ਪਰਵਰਿਸ਼।

ਮਹਾਨ = ਉੱਚਾ।

ਗਹੁ = ਧਿਆਨ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ:

ੳ) ਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਧੀਆਂ ਸਨ?

---

ਅ) ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ?

---

ੲ) ਸ਼ਾਹ ਆਪਣੀ ਛੋਟੀ ਧੀ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਨਰਾਜ਼ ਹੋਇਆ?

---

ਸ) ਕੋਹੜੀ ਨੇ ਸਰੋਵਰ ਕੰਢੇ ਕੀ ਵੇਖਿਆ?

---

ਹ) ਕੋਹੜੀ ਦੀ ਪਛਾਣ ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ?

---



2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

(ਠੇਲ੍ਹੇ, ਕਾਂ, ਪਰਮਾਤਮਾ, ਪਤਨੀ, ਕੋਹੜੀ)

ੳ) ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਅਸਲ ਵਿਚ \_\_\_\_\_ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅ) ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਇਕ \_\_\_\_\_ ਨਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ੲ) ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਵਿਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਸ) ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ \_\_\_\_\_ ਚੁੱਭੀ ਲਗਾ ਰਹੇ ਸਨ।

ਹ) ਨੌਜੁਆਨ ਨੇ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਆਪਣੀ \_\_\_\_\_ ਨੂੰ ਦੱਸੀ।

3. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\checkmark$ ) ਅਤੇ ਗ਼ਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਪਰਮਾਤਮਾ ਮਹਾਨ ਹੈ। ☐

ਅ) ਕੋਹੜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਨ 'ਤੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਧੀ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸੀ। ☐

ੲ) ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਚੁੱਭੀ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਸੋਹਣਾ ਨੌਜੁਆਨ ਬਣ ਗਿਆ। ☐

ਸ) ਨੌਜੁਆਨ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਗਿਆ। ☐

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਨਾਲ ਲਿਖੋ:

ੳ) ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਇਕ ਸ਼ਾਹ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ।

ਅ) ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਰਦਾ ਸਾਡੀ ਪਾਲਣਾ ਹੈ।

ੲ) ਪਿੰਡ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਹਰ।

ਸ) ਵਿਚ ਚੁੱਭੀ ਸਰੋਵਰ ਕੁਝ ਕਾਂ ਲਗਾ ਰਹੇ ਸਨ।

5. ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਸ ਨੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖੀ:

ੳ) “ਤੁਹਾਡੀ ਪਾਲਣਾ ਕੌਣ ਕਰਦਾ ਹੈ?”

ਅ) “ਸਾਡੀ ਪਾਲਣਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਹਾਨ ਹੈ?”

ੲ) “ਮੇਰਾ ਪਤੀ ਕਿਥੇ ਹੈ?”

ਸ) ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰਾ ਪਤੀ ਹਾਂ, ਜਿਹੜਾ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਹੜੀ ਸੀ।”

6. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ:

ੳ) ਪਾਲਣਹਾਰ \_\_\_\_\_

ਅ) ਪਿੰਡ \_\_\_\_\_

ੲ) ਫੈਸਲਾ \_\_\_\_\_

ਸ) ਕਹਾਣੀ \_\_\_\_\_

ਹ) ਸ਼ੁਕਰ \_\_\_\_\_

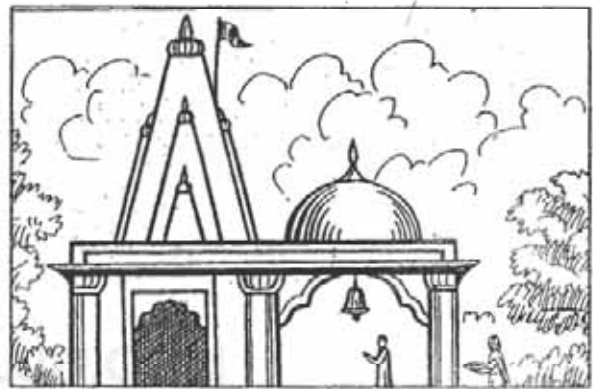
SIKHBOOKCLUB.COM

## ਸਾਡੇ ਪੂਜਾ ਸਥਾਨ

ਜਿਥੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਜਾ ਦਾ ਘਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਸਾਡੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਨ।

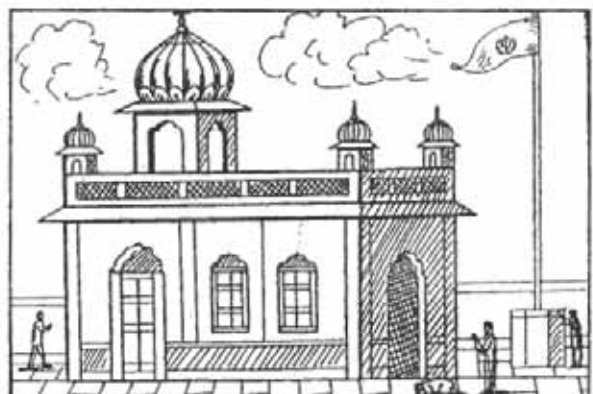
### ਮੰਦਰ

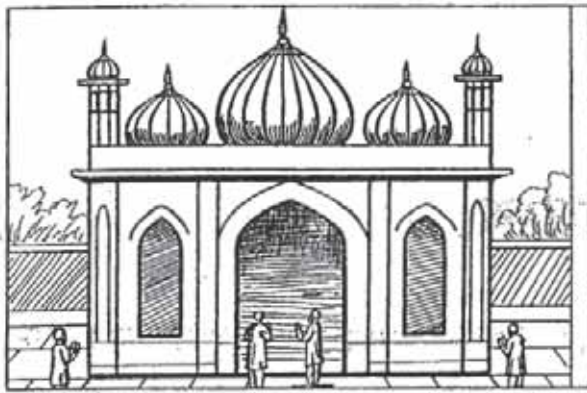
ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਪੂਜਾ ਘਰ ਨੂੰ ਮੰਦਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਥਾਪੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੰਦਰ ਦਾ ਪੰਡਿਤ ਆਏ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵੰਡਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਰਾਮਾਇਣ ਅਤੇ ਗੀਤਾ ਆਦਿ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੀਵਾਲੀ, ਦੁਸਹਿਰਾ, ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ਆਦਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤਿਉਹਾਰ ਹਨ।



### ਗੁਰਦੁਆਰਾ

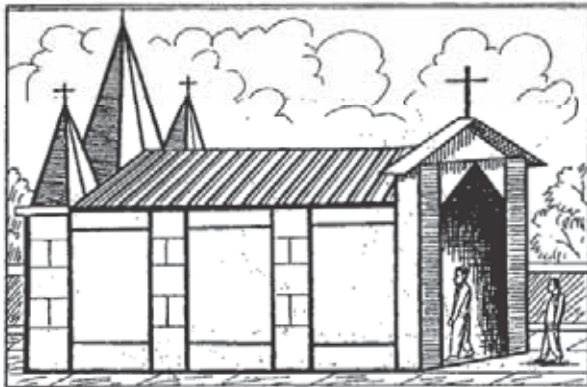
ਜਿਥੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਇਕੱਠ ਅਤੇ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਥਾਨ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਲਈ ਉੱਚਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ ਲਹਿਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਾਗੀ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਹਰ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਚੱਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਗਤਾਂ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੀਆਂ ਦੇਗਾਂ ਕਰਵਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤਿਉਹਾਰ ਹਨ।





## ਮਸਜਿਦ

ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਨਿਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਸਥਾਨ ਨੂੰ ਮਸਜਿਦ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਪੰਜ ਨਿਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਮੁੱਲਾ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਬਾਗ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਈਦ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਤਿਉਹਾਰ ਹੈ। ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ।



## ਗਿਰਜਾ ਘਰ

ਈਸਾਈਆਂ ਦੇ ਪੂਜਾ ਸਥਾਨ ਨੂੰ ਗਿਰਜਾ ਘਰ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗਿਰਜੇ ਦਾ ਮੁਖੀ ਪਾਦਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਤਿਉਹਾਰ ਹੈ, ਜੋ 25 ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਨ ਯੀਸੂ ਮਸੀਹ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਈਬਲ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਧਰਮ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਨ, ਪਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਇਕ ਹੀ ਹੈ।

## ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਸ਼ਾਂਤੀ = ਆਰਾਮ।

ਸੰਗਤ = ਸਤਸੰਗੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ।

ਮੁੱਲਾ = ਮਸਜਿਦ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ।

ਸ਼ਰਧਾਲੂ = ਸ਼ਰਧਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ।

ਕੀਰਤਨ = ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਭਜਨ।

## ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ੳ) ਪੂਜਾ ਘਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ ?

---



---



ਅ) ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ੲ) ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅੰਦਰ ਕਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ਸ) ਮਸਜਿਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਿੰਨੀਆਂ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ਹ) ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ ਕਦੋਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

\_\_\_\_\_

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

(ਗਿਰਜਾ ਘਰ, ਪੂਜਾ, ਈਦ, ਪਰਮਾਤਮਾ, ਮੰਦਰ, ਰਾਗੀ)

ੳ) ਹਿੰਦੂ \_\_\_\_\_ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ \_\_\_\_\_ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਅ) ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ \_\_\_\_\_ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ੲ) \_\_\_\_\_ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਤਿਉਹਾਰ ਹੈ।

ਸ) ਈਸਾਈਆਂ ਦੇ ਪੂਜਾ ਸਥਾਨ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਹ) ਧਰਮ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਨ ਪਰ \_\_\_\_\_ ਇਕ ਹੈ।

3. ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

ੳ) ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਹਨ?

ਬਾਈਬਲ

ਰਾਮਾਇਣ, ਮਹਾਂਭਾਰਤ, ਗੀਤਾ

ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ

ਅ) ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਤਿਉਹਾਰ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

ਦੀਵਾਲੀ

ਗੁਰਪੁਰਬ

ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ



ੲ) ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ ਕਿਥੇ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?

ਗੁਰਦੁਆਰੇ

ਮੰਦਰ

ਗਿਰਜਾ ਘਰ

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਨਾਲ ਲਿਖੋ :

ੳ) ਮੰਦਰ ਨੂੰ ਪੂਜਾ ਘਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅ) ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਕੀਰਤਨ ਲੰਗਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚੱਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ੲ) ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਰਾਮਾਇਣ ਹੈ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਹਨ।

ਸ) ਪੰਜ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਨਿਮਾਜ਼ਾਂ ਹਨ ਪੜ੍ਹਦੇ।

ਹ) ਦਸੰਬਰ 25 ਨੂੰ ਜਨਮ ਯੀਸੂ ਮਸੀਹ ਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ।

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲੋ :

ੳ) ਪਾਠ \_\_\_\_\_

ਅ) ਦੀਵਾਲੀ \_\_\_\_\_

ੲ) ਲੰਗਰ \_\_\_\_\_

ਸ) ਜਨਮ \_\_\_\_\_

ਹ) ਪੂਜਾ \_\_\_\_\_

6. ਪੜਨਾਉਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ 'ਤੇ ਲਕੀਰ ਖਿੱਚੋ :

(ਨਾਉਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੜਨਾਉਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਮੈਂ ਹੱਸਦਾ ਹਾਂ)

ੳ) ਉਹ ਸਕੂਲ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਅ) ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ?

ੲ) ਮੈਂ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਸ) ਉਸ ਨੇ ਨਾਸ਼ਤਾ ਕੀਤਾ।

ਹ) ਇਹ ਕੀ ਹੈ ?

## ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੜੇ ਦੁਆਲੂ ਅਤੇ ਸੂਰਬੀਰ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਪੁਰਜਾ ਦਾ ਹਰ ਵੇਲੇ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ-ਏ-ਪੰਜਾਬ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਵਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਕਾਲ ਪੈ ਗਿਆ। ਜਨਤਾ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸੀ। ਇਹ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਗੋਦਾਮ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਅਨਾਜ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ।



ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਾਰਾਜ ਭੇਸ ਬਦਲ ਕੇ ਗੋਦਾਮ ਦੇ ਲਾਗੇ ਖੜੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ 'ਤੇ ਪੈ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੱਪੜੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਅਨਾਜ ਪੁਆ ਲਿਆ, ਪਰ ਉਹ ਚੁੱਕਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਬਜ਼ੁਰਗ ਜਦੋਂ ਅਨਾਜ ਦੀ ਪੰਡ ਸਿਰ 'ਤੇ ਰੱਖਦਾ ਤਾਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਤੁਰ ਕੇ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗਦਾ।

ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਉਸ ਉਪਰ ਤਰਸ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, “ਬਜ਼ੁਰਗੋ, ਜੇਕਰ ਪੰਡ ਚੁੱਕੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਰਹੀ ਤਾਂ ਲਾਲਚ ਕਰ ਕੇ ਅਨਾਜ ਏਨਾ ਕਿਉਂ ਪੁਆ ਲਿਆ?”

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੰਝੂ ਆ ਗਏ। ਉਹ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, “ਸਰਦਾਰ ਜੀ, ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਗਰੀਬ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਕਮਾਉਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਘਰ ਵਿਚ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਹਨ। ਅਨਾਜ ਕੋੜ੍ਹਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਇਸ ਲਈ ਪੁਆ ਲਿਆ ਸੀ ਤਾਂਕਿ ਕੁਝ ਦਿਨ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਰਹੇ।”

ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਤੁਸੀਂ ਪੰਡ ਮੇਰੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਰੱਖ ਦਿਉ। ਚਲੋ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਘਰ ਛੱਡ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ।”

ਫਿਰ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਪੰਡ ਸਿਰ 'ਤੇ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾ ਆਇਆ। ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਪਤਾ ਪੁੱਛਿਆ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਮੁੜ ਆਇਆ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਰਕਾਰੀ ਬੰਦੇ ਅਨਾਜ ਦਾ ਭਰਿਆ ਗੱਡਾ ਲਈ ਖੜ੍ਹੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਬਜ਼ੁਰਗੋ, ਇਹ ਅਨਾਜ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਭੇਜਿਆ ਹੈ।” ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕੱਲ੍ਹ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਨਾਜ ਦੀ ਪੰਡ ਛੱਡਣ ਆਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੂੰ ਅਸੀਸਾਂ ਦੇਣ ਲੱਗਾ।

### ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਦਿਆਲੂ = ਦਇਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਅਸਮਰੱਥ = ਅਯੋਗ।

ਸੂਰਬੀਰ = ਯੋਧਾ।

ਪੰਡ = ਗੰਢ।

ਕਾਲ ਪੈਣਾ = ਅੰਨ-ਧਨ ਦੀ ਕਮੀ।

ਨਿਮਰਤਾ = ਹਲੀਮੀ।

ਅਨਾਜ = ਖਾਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ।

ਅਸੀਸ = ਦੁਆ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ੳ) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਨ ?

ਅ) ਰਾਜ ਵਿਚ ਕਾਲ ਪੈ ਜਾਣ 'ਤੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਕੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ?

ੲ) ਮਹਾਰਾਜਾ ਭੇਸ ਬਦਲ ਕੇ ਕਿੱਥੇ ਖੜ੍ਹਾ ਸੀ ?

ਸ) ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ?

ਹ) ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਕਿਵੇਂ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ?

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ :

(ਅਸੀਸਾਂ, ਬਜ਼ੁਰਗ, ਅੱਖਾਂ, ਜਨਤਾ, ਦਿਆਲੂ)

ੳ) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੜੇ \_\_\_\_\_ ਸਨ।

ਅ) ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਇਕ \_\_\_\_\_ 'ਤੇ ਪਈ।

ੲ) \_\_\_\_\_ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸੀ।

ਸ) ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀਆਂ \_\_\_\_\_ ਵਿਚ ਹੰਝੂ ਆ ਗਏ।

ਹ) ਉਸ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਦਿੱਤੀਆਂ।

3. ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਸ ਨੇ ਆਖੀ :

ੳ) “ਬਜ਼ੁਰਗੋ, ਜੇਕਰ ਪੰਡ ਚੁੱਕੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਲਾਲਚ ਕਰ ਕੇ ਏਨਾ ਅਨਾਜ ਕਿਉਂ ਲਿਆ ?”

ਅ) “ਸਰਦਾਰ ਜੀ, ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਗ਼ਰੀਬ ਹਾਂ।

ੲ) “ਤੁਸੀਂ ਪੰਡ ਮੇਰੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਰਖਵਾ ਦਿਉ।”

ਸ) “ਬਜ਼ੁਰਗੋ, ਇਹ ਅਨਾਜ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਭੇਜਿਆ ਹੈ।”

4. ਵਿਪਰੀਤ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ :

ੳ) ਅਮੀਰ \_\_\_\_\_ ਗ਼ਰੀਬ

ਅ) ਦਿਨ \_\_\_\_\_

ੲ) ਬਹੁਤ \_\_\_\_\_

ਸ) ਅਸੀਸ \_\_\_\_\_

ਹ) ਬੱਚਾ \_\_\_\_\_

5. ਸਮਾਨ-ਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਮਿਲਾਓ :

ੳ	ਅ
ੳ) ਹੁਕਮ	ਬਹਾਦਰ
ਅ) ਤਰਸ	ਆਗਿਆ
ੲ) ਸੂਰਬੀਰ	ਭੋਜਨ
ਸ) ਅਨਾਜ	ਘਟ
ਹ) ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ	ਦਇਆ

ਕ) ਥੋੜ੍ਹਾ

ਮਸ਼ਹੂਰੀ

6. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ :

ੳ) ਮੁਫਤ \_\_\_\_\_

ਅ) ਜਵਾਨ \_\_\_\_\_

ੲ) ਸਰਦਾਰ \_\_\_\_\_

ਸ) ਨਿਮਰਤਾ \_\_\_\_\_

ਹ) ਬਜ਼ੁਰਗ \_\_\_\_\_

7. ਬੇਮੇਲ ਸ਼ਬਦ 'ਤੇ ਗੋਲਾ ਮਾਰੋ :

ੳ) ਪਰਜਾ, ਜਨਤਾ, ਲੋਕ, ਬਜ਼ਾਰ

ਅ) ਸੂਰਬੀਰ, ਬਹਾਦਰ, ਡਰਪੋਕ, ਜੋਧਾ

ੲ) ਬਜ਼ੁਰਗ, ਬੱਚਾ, ਬੁੱਢਾ, ਸਿਆਣਾ

ਸ) ਨਿਮਰਤਾ, ਹਲੀਮੀ, ਗੁੱਸਾ, ਸੰਤੋਖ

ਹ) ਰਾਜਾ, ਮਹਾਰਾਜਾ, ਚੋਰ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ



## ਖ਼ਾਲਸਾ



ਇਕ ਦਿਨ ਮਨਦੀਪ ਆਪਣੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਨਾਲ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, “ਦਾਦਾ ਜੀ! ਖ਼ਾਲਸਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ?” ਦਾਦਾ ਜੀ ਨੇ ਮਨਦੀਪ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, “ਪੁੱਤਰ! ਖ਼ਾਲਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਨ 1699 ਨੂੰ ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ

ਖ਼ਾਲਸਾ ਸਿਰਜਿਆ ਸੀ।”

ਮਨਦੀਪ ਨੇ ਉਤਸੁਕਤਾ ਨਾਲ ਪੁੱਛਿਆ, “ਦਾਦਾ ਜੀ! ਇਸ ਬਾਰੇ ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਦੱਸੋ।” ਦਾਦਾ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, “ਪੁੱਤਰ! ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਲੋਹੇ ਦੇ ਬਾਟੇ ਵਿਚ ਸਵੱਛ ਪਾਣੀ ਲੈ ਕੇ ਖੰਡੇ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਪਤਾਸੇ ਪਾ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ, ਤ੍ਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਵੱਯੇ, ਚੌਪਈ ਸਾਹਿਬ, ਅਨੰਦੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਇਸ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਤਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਸਿੱਖ ਚੁਣੇ ਅਤੇ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ‘ਸਿੰਘ’ ਸਜ ਗਏ। ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ।

ਮਨਦੀਪ—“ਦਾਦਾ ਜੀ! ਇਹ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਸਨ?”

ਦਾਦਾ ਜੀ—“ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਈ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਸਨ।”

ਦਾਦਾ ਜੀ—“ਪੁੱਤਰ! ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖ਼ਾਲਸਾ ਸਿਰਜਨ ਸਮੇਂ ‘ਖੰਡੇ ਦੀ ਪਾਹੁਲ’ ਪਾਨ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹਰ ਖ਼ਾਲਸੇ ਨੂੰ ਪੰਜ ‘ਪ੍ਰਣ-ਵਸਤੂਆਂ’ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ‘ਪੰਜ ਕਕਾਰ’ ਕੇਸ, ਕੰਘਾ, ਕੜਾ, ਕਛਹਿਰਾ ਅਤੇ ਕਿਰਪਾਨ ਹਨ।”

ਮਨਦੀਪ—“ਦਾਦਾ ਜੀ! ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਮਿੱਤਰ ਪੰਜ ਤਖ਼ਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਹਨ?”

SIKHBOOKCLUB.COM

ਦਾਦਾ ਜੀ—“ਪੁੱਤਰ! ਇਹ ਪੰਜ ਤਖ਼ਤ ਹਨ—ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਸ੍ਰੀ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ, ਪਟਨਾ। ਸ੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ, ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ। ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ, ਨੰਦੇੜ, ਮਹਾਂਰਾਸ਼ਟਰ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ, ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ, ਪੰਜਾਬ।

ਮਨਦੀਪ—“ਦਾਦਾ ਜੀ! ਵਾਕ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?”

ਦਾਦਾ ਜੀ—“ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸੋਂ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲੈਣ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਵਾਲੇ ਅੰਗ ਤੋਂ ਜਿਥੋਂ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਵਾਕ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।”

ਮਨਦੀਪ—“ਦਾਦਾ ਜੀ! ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?”

ਦਾਦਾ ਜੀ—“ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਇਕੱਠ, ਜਿਥੇ ਨੇਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਬੈਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।”

ਮਨਦੀਪ—“ਦਾਦਾ ਜੀ! ਲੰਗਰ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?”

ਦਾਦਾ ਜੀ—“ਪੁੱਤਰ ਜੀ! ਗੁਰੂ ਘਰ ਜਾਂ ਉਹ ਧਰਮ ਅਸਥਾਨ ਜਿਥੇ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਅਤੇ ਜਾਤਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਰਲ-ਮਿਲ ਕੇ ਇਕੋ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਆਖਦੇ ਹਨ।”

ਮਨਦੀਪ (ਜੋਸ਼ ਵਿਚ)—“ਦਾਦਾ ਜੀ! ਹੁਣ ਮੈਂ ਵੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੰਘ ਸਜਾਂਗਾ, ਪੰਜ ਕਕਾਰ ਧਾਰਨ ਕਰਾਂਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਾਂਗਾ।”

ਦਾਦਾ ਜੀ—“ਪੁੱਤਰ! ਪੰਜ ਕਕਾਰ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਹੈ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ, ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਸਭ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੈ।”

**ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :**

ਸਿਰਜਿਆ = ਰਚਿਆ।

ਲਾਜ਼ਮੀ = ਜ਼ਰੂਰੀ।

ਸਵੱਛ = ਨਿਰਮਲ।

ਸਿੰਘ = ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ।

ਖੰਡਾ = ਦੁਧਾਰੀ ਕਿਰਪਾਨ।

## ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਉ) ਖ਼ਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ?

ਅ) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹੜੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਸੀ ?

---

---

ੲ) ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

---

---

ਸ) ਪੰਜ ਕਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਨਾਂ ਲਿਖੋ ?

---

---

ਹ) ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਤਖ਼ਤ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਹਨ ?

---

---

ਕ) ਵਾਕ ਕਿਵੇਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

---

---

2. ਖ਼ਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ :

(ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ, ਕੇਸਗੜ੍ਹ, ਪੰਗਤ, ਪੰਜ)

ੳ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ\_\_\_\_\_ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ  
ਖ਼ਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਅ) ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹਰ ਰੋਜ਼\_\_\_\_\_ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ੲ) ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ\_\_\_\_\_ਵਿਖੇ ਹੈ।

ਸ) ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਇਕੋ\_\_\_\_\_ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਦੀਆਂ ਹਨ।

3. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

ੳ) ਖ਼ਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਦੋਂ ਹੋਈ ਸੀ ?

1696

1699

1698

ਅ) ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਕਿਥੇ ਸਥਿਤ ਹੈ ?

ਨੰਦੇੜ

ਪਟਨਾ

ਔਰੰਗਾਬਾਦ

ੲ) ਪੰਜ ਕਕਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਣ-ਵਸਤੂਆਂ ਦੱਸੋ।

ਖੰਡਾ, ਕੜਾ, ਰੁਮਾਲਾ

ਕੇਸ, ਕੜਾ, ਕੰਘਾ

ਕੰਘਾ, ਸ਼ਬਦ, ਲੰਗਰ

4. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\checkmark$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ :

ੳ) ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ☐

ਅ) ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ। ☐

ੲ) ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਤਖ਼ਤ ਹਨ। ☐

ਸ) ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ☐

5. ਬੇਮੇਲ ਸ਼ਬਦ 'ਤੇ ਗੋਲਾ ਮਾਰੋ :

ੳ) ਸਿੱਖ, ਸਿੰਘ, ਖ਼ਾਲਸਾ, ਕਿਰਤ।

ਅ) ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਬਾਈਬਲ, ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ, ਅਨੰਦੁ ਸਾਹਿਬ।

ੲ) ਗੁਰਮੁਖ, ਗੁਰਸਿੱਖ, ਲੋਭੀ, ਸ਼ਰਧਾਲੂ।

ਸ) ਬਹਾਦਰ, ਡਰਪੋਕ, ਸੂਰਮਾ, ਯੋਧਾ।

6. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਉ :

ੳ) ਖ਼ਾਲਸਾ \_\_\_\_\_

ਅ) ਸਿੰਘ \_\_\_\_\_

ੲ) ਬਾਣੀ \_\_\_\_\_

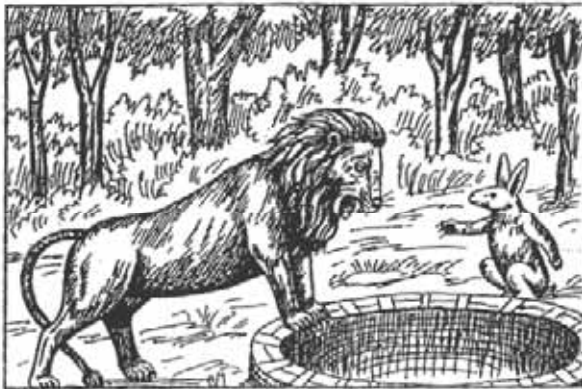
ਸ) ਪੰਜ \_\_\_\_\_

ਹ) ਧਰਮ \_\_\_\_\_



SIKHBOOKCLUB.COM

## ਚਤੁਰ ਖਰਗੋਸ਼



ਕਿਸੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸ਼ੇਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਬਹੁਤ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਸਭ ਜਾਨਵਰ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਹ ਸਾਰੇ ਮਿਲ ਕੇ ਸ਼ੇਰ ਕੋਲ ਪੁੱਜੇ। ਸ਼ੇਰ ਉਹਨਾਂ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਬੜਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ। ਇਕ ਜਾਨਵਰ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਮਹਾਰਾਜ! ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸਭ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਉਗੇ ਤਾਂ ਜੰਗਲ ਹੀ ਖਾਲੀ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਚੰਗਾ ਤਾਂ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਭੋਜਨ ਲਈ ਰੋਜ਼ ਇਕ

ਜਾਨਵਰ ਭੇਜ ਦਿਆ ਕਰਾਂਗੇ।” ਫਿਰ ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲਈ।

ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ ਹਰ ਦਿਨ ਇਕ ਜਾਨਵਰ ਆਪਣੀ ਵਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੇਰ ਕੋਲ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਖਰਗੋਸ਼ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆ ਗਈ। ਉਹ ਬੜਾ ਚਤੁਰ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਜੰਗਲ ਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਇਕ ਤਰਕੀਬ ਬਣਾਈ। ਉਹ ਬੜਾ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਸ਼ੇਰ ਕੋਲ ਪੁੱਜਾ।

ਓਧਰ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਬੜੀ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਤੂੰ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਮੇਰਾ ਪੇਟ ਕਿਵੇਂ ਭਰੇਂਗਾ? ਮੈਂ ਹੁਣ ਸਭ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਆਂਗਾ।”

ਖਰਗੋਸ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ! ਤੁਹਾਡੇ ਭੋਜਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਸੱਤ ਖਰਗੋਸ਼ ਆਏ ਸਾਂ ਪਰ ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਪੁੱਜਾ ਹਾਂ।”

ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, “ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ੇਰ ਹੈ?”

ਖਰਗੋਸ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ! ਉਹ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਮੈਂ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹਾਂ।”

ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਕਿਹਾ, “ਮੈਨੂੰ ਦੱਸ, ਉਹ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ? ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਬਿਨਾਂ ਭੋਜਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।”

ਖਰਗੋਸ਼ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਇਕ ਖੂਹ ਕੋਲ ਲੈ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੂਰਤ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤੀ।

ਸ਼ੇਰ ਬੜੀ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਗਰਜਿਆ। ਖੂਹ ਵਿਚੋਂ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਉਚੇਰੀ ਗਰਜ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਸਮਝਿਆ ਕਿ ਇਹ ਦੂਜੇ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਗਰਜ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਖੂਹ ਵਿਚ ਛਾਲ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਮਾਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਹ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਡੁੱਬ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਖਰਗੋਸ਼ ਦੀ ਹੁਸ਼ਿਆਰੀ ਨਾਲ ਜੰਗਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜਾਨਵਰ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ।

ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਬੇਨਤੀ = ਅਰਜ਼।

ਚਤੁਰ = ਸੂਝਵਾਨ।

ਸੂਰਤ = ਸ਼ਕਲ।

ਗਰਜ = ਆਵਾਜ਼।

ਮਨਜ਼ੂਰ = ਸਵੀਕਾਰ।

ਨਿੱਕਾ = ਛੋਟਾ।

ਹੁਸ਼ਿਆਰੀ = ਸਿਆਣਪ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ੳ) ਜੰਗਲ ਦੇ ਜਾਨਵਰ ਕਿਉਂ ਦੁਖੀ ਸਨ ?

---

---

ਅ) ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ੇਰ ਕੋਲ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ?

---

---

ੲ) ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਕਿਉਂ ਆਇਆ ?

---

---

ਸ) ਖਰਗੋਸ਼ ਨੇ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਆ ਕੇ ਕੀ ਦੱਸਿਆ ?

---

---

ਹ) ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਮੌਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ?

---

---

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ: (ਖੂਹ, ਪਾਣੀ, ਚਤੁਰ, ਸ਼ੇਰ, ਭੋਜਨ, ਮਰੇ, ਸੱਤ)

ੳ) ਸਾਰੇ ਜਾਨਵਰ ਮਿਲ ਕੇ \_\_\_\_\_ ਕੋਲ ਆਏ।

ਅ) ਖਰਗੋਸ਼ ਬੜਾ \_\_\_\_\_ ਸੀ।

ੲ) ਤੁਹਾਡੇ \_\_\_\_\_ ਲਈ ਅਸੀਂ \_\_\_\_\_ ਖਰਗੋਸ਼ ਆ ਰਹੇ ਸਾਂ।

ਸ) ਖਰਗੋਸ਼ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਕੋਲ ਲੈ ਗਿਆ।

ਹ) ਸ਼ੇਰ \_\_\_\_\_ ਵਿਚ ਡੁੱਬ ਕੇ \_\_\_\_\_ ਗਿਆ।

3. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\checkmark$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਜੰਗਲ ਦੇ ਜਾਨਵਰ ਬੜੇ ਸੁਖੀ ਸਨ। ☐

ਅ) ਸ਼ੇਰ ਰੋਜ਼ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ☐

ੲ) ਦੋ ਖਰਗੋਸ਼ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਭੋਜਨ ਲਈ ਤੁਰੇ। ☐

ਸ) ਸ਼ੇਰ ਖਰਗੋਸ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਖੂਹ ਕੋਲ ਆਇਆ। ☐

4. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ 'ਤੇ ਲਕੀਰ ਖਿੱਚੋ:

ੳ) ਜੁਗਿੰਦਰ ਗੁਣਵਾਨ ਹੈ।

ਅ) ਅੰਬ ਮਿੱਠੇ ਹਨ।

ੲ) ਅਮਨ ਲੰਬਾ ਹੈ।

ਸ) ਮੁਟਿਆਰ ਸੁੰਦਰ ਹੈ।

ਹ) ਘਰ ਬੜਾ ਸਾਫ਼ ਹੈ।

ਕ) ਮੁੰਡੇ ਇਮਾਨਦਾਰ ਹਨ।

5. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ:

ੳ) ਬੇਨਤੀ \_\_\_\_\_

ਅ) ਚਤੁਰ \_\_\_\_\_

ੲ) ਭੋਜਨ \_\_\_\_\_

ਸ) ਦੁਸ਼ਮਣ \_\_\_\_\_

ਹ) ਚੰਗਾ \_\_\_\_\_

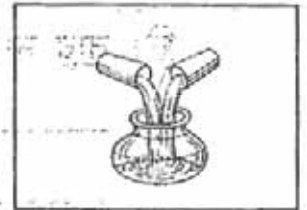


# ਸਿੱਖੋ

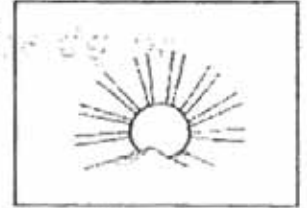
ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਤੋਂ ਸਿੱਖੋ,  
ਸਿਮਰਨ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ।



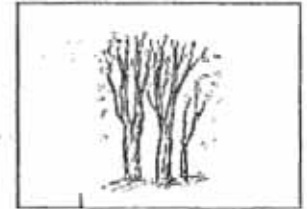
ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਸਿੱਖੋ,  
ਮਿਲ ਕੇ ਇਕ ਹੋ ਜਾਣਾ।



ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੋ,  
ਜਗਣਾ ਅਤੇ ਜਗਾਣਾ।



ਪਤਝੜ ਦੇ ਦਰੱਖਤਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੋ,  
ਦੁੱਖ-ਤਕਲੀਫ਼ ਵਿਚ ਧੀਰਜ ਧਰਨਾ।



ਫੁੱਲਾਂ ਤੋਂ ਨਿੱਤ ਹੱਸਣਾ ਅਤੇ ਹਸਾਉਣਾ ਸਿੱਖੋ,  
ਭੌਰਿਆਂ ਤੋਂ ਨਿੱਤ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਗੀਤ ਗਾਉਣਾ ਸਿੱਖੋ।



ਸੂਰਮਿਆਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੋ,  
ਦੀਨਾਂ ਅਤੇ ਕੌਮ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣਾ।



ਭਗਤਾਂ ਅਤੇ ਸੰਤਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੋ,  
ਰੱਬ ਦੀ ਭਜਨ-ਬੰਦਗੀ ਅਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਕਰਨਾ।



**ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :**

ਸਿੱਖ=ਮੁਰੀਦ।

ਸਿਮਰਨ=ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ।

ਧੀਰਜ=ਸੰਤੋਖ।

ਤਕਲੀਫ਼=ਕਸ਼ਟ।

ਕੁਰਬਾਨ=ਸਦਕੇ ਜਾਣਾ।

**ਅਭਿਆਸ**

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ।

ੳ) ਗੁਰੂ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ?

---

---

ਅ) ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ?

---

---

ੲ) ਰੱਬ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਕੌਣ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ ?

---

---

ਸ) ਇਹ ਕਵਿਤਾ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ?

---

---

2. ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

ੳ) ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਕੀ ਸਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ?

ਹੱਸਣਾ-ਹਸਾਉਣਾ।

ਜਗਣਾ-ਜਗਾਉਣਾ।

ਨੱਚਣਾ-ਟੱਪਣਾ।

ਅ) ਭਗਤਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਭਗਤੀ ਕਰਨਾ।

ਬਹਾਦਰੀ ਦਿਖਾਉਣਾ।

ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ।

ੲ) ਪਤਝੜ ਦਾ ਦਰੱਖਤ ਕੀ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ?

ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਨਾਉਣਾ।

ਲੜਨਾ।

ਧੀਰਜ ਕਰਨਾ।

3. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ :

ੳ) \_\_\_\_\_, ਭੌਰਿਆਂ ਤੋਂ ਨਿੱਤ ਗਾਉਣਾ।

ਅ) \_\_\_\_\_, ਹੱਸਣਾ ਅਤੇ ਹਸਾਉਣਾ।

ੲ) ਸੂਰਮਿਆਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੋ, \_\_\_\_\_।

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ:

ੳ) ਸੂਰਜ \_\_\_\_\_

ਅ) ਧੀਰਜ \_\_\_\_\_

ੲ) ਕੁਰਬਾਨ \_\_\_\_\_

ਸ) ਭਗਤੀ \_\_\_\_\_

5. ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ :

ੳ) ਮੋਹਨ ਅਨਪੜ੍ਹ ਹੈ। \_\_\_\_\_

ਅ) ਸੀਤਾ ਗੋਰੀ ਹੈ। \_\_\_\_\_

ੲ) ਮੈਂ ਕੱਲ੍ਹ ਸਕੂਲ ਗਿਆ। \_\_\_\_\_

ਸ) ਉਹ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੈ। \_\_\_\_\_

ਹ) ਦਿਆਲ ਦਾ ਘਰ ਦੂਰ ਹੈ। \_\_\_\_\_

ਕ) ਰਾਮ ਸਦਾ ਝੂਠ ਬੋਲਦਾ ਹੈ। \_\_\_\_\_

## ਤਿਲਕ ਜੰਝੂ ਰਾਖਾ



ਸਥਾਨ—ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ, ਦੀਵਾਨ ਸਥਾਨ, ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ।

(ਇਕ ਸਿੱਖ ਸੇਵਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

ਸਿੱਖ ਸੇਵਕ—“ਮਹਾਰਾਜ! ਬਾਹਰ ਕੁਝ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤ ਆਏ ਹਨ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।”

ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ—(ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ) “ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਆਉਣ ਦਿਉ।”

(ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤ ਦੀਵਾਨ ਸਥਾਨ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮੁਖੀ ਪੰਡਤ ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

ਪੰਡਤ ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ—“ਮਹਾਰਾਜ! ਅਸੀਂ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹਾਂ। ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਪੁੱਜੇ ਹਾਂ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ—“ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਭ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ।”

ਪੰਡਤ ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ—“ਮਹਾਰਾਜ! ਤਾਕਤ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਚੂਰ ਹੋ ਕੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਸਾਨੂੰ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ—(ਹੌਸਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ) “ਪੰਡਤ ਜੀ! ਹੌਸਲਾ ਰੱਖੋ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਭ ਭਲੀ ਕਰੇਗਾ।”

ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ—“ਮਹਾਰਾਜ! ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਕਠੌਰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਾ ਬਣੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ—(ਭਾਵੁਕ ਹੋ ਕੇ) “ਪੰਡਤ ਜੀ! ਜਿਸ ਈਸ਼ਵਰ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਦਾ ਰਾਖਾ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ।”

ਪੰਡਤ ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ—(ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ) “ਗੁਰੂ ਜੀ! ਆਪ ਜੀ ਹੀ ਸਾਡੀ ਰਾਖੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਸਾਡੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਤਿਲਕ, ਜੰਝੂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸੂਬੇ ਕੋਲੋਂ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਸਮਾਂ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹਾਂ।”

(ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਇਹ ਦੁੱਖ ਭਰੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੌਨ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸੋਚਣ ਲੱਗੇ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਜੀ ਉਥੇ ਆ ਪੁੱਜੇ।)

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ—“ਪਿਤਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹੋ? ਇਹ ਲੋਕ ਕੌਣ ਹਨ?”



ਗੁਰੂ ਜੀ—(ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ) “ਬੇਟਾ! ਇਹ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਦੁਖੀ ਪੰਡਤ ਹਨ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।”

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ—“ਪਿਤਾ ਜੀ! ਫਿਰ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ?”

ਗੁਰੂ ਜੀ—“ਬੇਟਾ! ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਕਿਸੇ ਸ਼ਹਾਪੁਰਖ ਦੇ ਬਲੀਦਾਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।”

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ—(ਜਲਾਲ ਵਿਚ ਆ ਕੇ) “ਪਿਤਾ ਜੀ! ਆਪ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੋਰ ਕੌਣ ਸ਼ਹਾਪੁਰਖ ਹੈ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰ ਸਕੇ। ਆਪ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੋ।”

(ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਚਾਏ ਦੀ ਇਹ ਉਤਸ਼ਾਹਜਨਕ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ।)

ਗੁਰੂ ਜੀ—“ਪੰਡਤ ਜੀ! ਜਾਓ, ਆਪਣੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਸ਼ਾਸਕ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿਉ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਹ ਸਾਡੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨੇਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾ ਲਏਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਨ।”

(ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਹ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਪੰਡਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਤੁਰ ਪਏ।)

ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਕਸ਼ਮੀਰੀ = ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ। ਪ੍ਰਵੇਸ਼ = ਦਾਖਲ। ਹੌਸਲਾ = ਹਿੰਮਤ।

ਮੌਨ = ਚੁੱਪ।

ਸਹਾਇਤਾ = ਮਦਦ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ਉ) ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਪੰਡਤ ਕਿਉਂ ਦੁਖੀ ਸਨ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ਅ) ਪੰਡਤ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਕਿੱਥੇ ਪੁੱਜੇ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ੲ) ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਨੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ ਸੀ?

ਸ) ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਉਂ ਮੈਨ ਹੋ ਗਏ?

ਹ) ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਕੀ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ?

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

(ਐਰੰਗਜ਼ੇਬ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ, ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ, ਅਨੰਦਪੁਰ, ਬਲੀਦਾਨ)

ੳ) ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤ \_\_\_\_\_ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ \_\_\_\_\_ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਪੁੱਜੇ।

ਅ) ਬਾਦਸ਼ਾਹ \_\_\_\_\_ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ੲ) \_\_\_\_\_ ਸਭ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਸ) ਕਿਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਦੇ \_\_\_\_\_ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਹ) ਪੰਡਤ \_\_\_\_\_ ਮੁਖੀ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਆਇਆ ਸੀ।

3. ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਸ ਨੇ, ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖੀ? ਉੱਤਰ ਦਿਉ:

ੳ) “ਮਹਾਰਾਜ! ਕੁਝ ਪੰਡਤ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਆਏ ਹਨ।”

ਅ) “ਮਹਾਰਾਜ! ਅਸੀਂ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤ ਹਾਂ।”

ੲ) “ਪੰਡਤ ਜੀ! ਈਸ਼ਵਰ ਸਭ ਦਾ ਰਾਖਾ ਹੈ।”

ਸ) “ਪਿਤਾ ਜੀ! ਆਪ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਕੌਣ ਹੈ?”

4. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\checkmark$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸੀ। ☐

ਅ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹਿੰਦ ਦੀ ਚਾਦਰ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ☐

ੲ) ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੈ। ☐

ਸ) ਪੰਡਤ ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਆਇਆ ਸੀ। ☐

ਹ) ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਦਾ ਪਟਨਾ ਵਿਖੇ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਸੀ। ☐

5. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ:

ੳ) ਕਸ਼ਮੀਰ \_\_\_\_\_

ਅ) ਮੁਸਲਮਾਨ \_\_\_\_\_

ੲ) ਸੇਵਕ \_\_\_\_\_

ਸ) ਮਹਾਂਪੁਰਖ \_\_\_\_\_

ਹ) ਸਹਾਇਤਾ \_\_\_\_\_

6. ਕਰਮਿਕ ਸੰਖਿਆ ਯਾਦ ਕਰੋ: [WWW.BHBOOKCLUB.COM](http://WWW.BHBOOKCLUB.COM)

ਪਹਿਲਾ First

ਛੇਵਾਂ

Sixth

ਦੂਜਾ Second

ਸਤਵਾਂ

Seventh

ਤੀਜਾ Third

ਅੱਠਵਾਂ

Eighth

ਚੌਥਾ Fourth

ਨੌਵਾਂ

Ninth

ਪੰਜਵਾਂ Fifth

ਦਸਵਾਂ

Tenth

## ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਕੀ ਹੈ ?



ਇਕ ਵਾਰੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਸਲੀਮ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕੁੱਛੜ ਬੈਠ ਕੇ ਤੋਤਲੀ ਜੁਬਾਨ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਪਿਆ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮਾਨੋ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਚੀਜ਼ ਪੁੱਤਰ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵਧੀਕ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਨੇ ਦਰਬਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛਨ ਕੀਤਾ, “ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸਭ

ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਕੀ ਹੈ ?”

ਸਾਰੇ ਦਰਬਾਰੀਆਂ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਿਲ ਦਾ ਭਾਵ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹਜ਼ੂਰ ! ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਪੁੱਤਰ ਹੈ।”

ਪਰ ਬੀਰਬਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜਹਾਂਪਨਾਂਹ ! ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਚੀਜ਼ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਹੈ।”

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬੀਰਬਲ, ਤੇਰਾ ਕਥਨ ਠੀਕ ਨਹੀਂ, ਬੱਚਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ।”

ਬੀਰਬਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਹਜ਼ੂਰ, ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇ ਦਿਆਂਗਾ।”

ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਬੀਰਬਲ ਨੇ ਬਾਗ ਦੇ ਡੂੰਘੇ ਹੋੜ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਕਰਵਾ ਕੇ ਇਕ ਬੱਚੇ ਵਾਲੀ ਬਾਂਦਰੀ ਉਸ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਹੋੜ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਭਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਬਾਂਦਰੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾ ਰੱਖਿਆ ਪਰ ਜਦ ਪਾਣੀ ਵਧਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਉੱਤੇ ਰੱਖ ਲਿਆ, ਜਦ ਪਾਣੀ ਹੋਰ ਵਧਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਉੱਤੇ ਚੁੱਕ ਲਿਆ।

ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਪੁਕਾਰ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਦੇਖੋ, ਬਾਂਦਰੀ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰ ਕੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ।”



ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬੀਰਬਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ! ਜ਼ਰਾ ਹੋਰ ਠਹਿਰੋ ਤੇ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖੋ।” ਏਨੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਹੋਰ ਵਧ ਗਿਆ ਤੇ ਬਾਂਦਰੀ ਦੇ ਨੱਕ ਤੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਭਰਨ ਲੱਗਾ। ਜਦ ਬਾਂਦਰੀ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਜਾਂਦੀ ਦੇਖੀ ਤਾਂ ਉਹ ਮਮਤਾ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਡੋਬ ਕੇ ਆਪ ਉਸ ਦੇ ਉੱਤੇ ਖਲੋ ਗਈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੀਰਬਲ ਨੇ ਇਹ ਕੌਤਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਦਿਖਾ ਕੇ ਫ਼ੌਰਨ ਪਾਣੀ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਬਾਂਦਰੀ ਨੂੰ ਬੱਚੇ ਸਮੇਤ ਬਾਹਰ ਕੁਛਾ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ, “ਮਹਾਰਾਜ! ਜਦ ਤਕ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਤਕ ਨੌਬਤ ਨਾ ਆਏ ਤਦ ਤਕ ਤਾਂ ਬੱਚਾ ਹੀ ਪਿਆਰਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਦ ਆਪਣੀ ਜਾਨ 'ਤੇ ਆ ਬਣੇ ਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।”

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਸੱਚ ਹੈ।”

#### ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਕੁੱਛੜ = ਗੋਦੀ।

ਤੋਤਲਾ = ਜੋ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਾ ਬੋਲ ਸਕੇ।

ਫ਼ੌਰਨ = ਤੁਰੰਤ।

ਜਾਨ = ਜਿੰਦ।

ਨੌਬਤ = ਹਾਲਤ।

ਕੌਤਕ = ਨਜ਼ਾਰਾ

SIKHEAS LUB.COM ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ੳ) ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦਰਬਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ?

---



---

ਅ) ਬੀਰਬਲ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਕੀ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ?

---



---

ੲ) ਬੀਰਬਲ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇਣ ਲਈ ਕੀ ਕੀਤਾ ?

---



---

ਸ) ਬਾਂਦਰੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਜਾਂਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਕੀ ਕੀਤਾ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ਹ) ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਕੀ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ।

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

(ਬੀਰਬਲ, ਨੱਕ, ਸਲੀਮ, ਦਿਲ, ਕੰਨ, ਪਿੱਠ)

ੳ) ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ \_\_\_\_\_ ਤੋਤਲੀ ਜੁਬਾਨ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗਾ।

ਅ) ਦਰਬਾਰੀਆਂ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ \_\_\_\_\_ ਦਾ ਭਾਵ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿਹਾ।

ੲ) \_\_\_\_\_ ਤੇਰਾ ਕਥਨ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਸ) ਬਾਂਦਰੀ ਨੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਉੱਤੇ ਰੱਖ ਲਿਆ।

ਹ) ਪਾਣੀ ਹੋਰ ਵਧ ਕੇ ਬਾਂਦਰੀ ਦੇ \_\_\_\_\_ ਤੇ \_\_\_\_\_ ਵਿਚ ਭਰਨ ਲੱਗਾ।

3. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\checkmark$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਗ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਸੀ।

☐

ਅ) ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਜਾਨ ਹੈ।

☐

ੲ) ਬੀਰਬਲ ਬੱਚੇ ਵਾਲੀ ਬਾਂਦਰੀ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ।

☐

ਸ) ਬਾਂਦਰੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਡੁੱਬ ਕੇ ਮਰ ਗਈ।

☐

4. ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਿਸ ਨੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖੀਆਂ? ਉੱਤਰ ਦਿਉ:

ੳ) “ਜਹਾਂਪਨਾਹ! ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਹੈ।”

\_\_\_\_\_

ਅ) “ਦੇਖੋ, ਬਾਂਦਰੀ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰ ਕੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।”

\_\_\_\_\_



ੲ) “ਮਹਾਰਾਜ! ਜ਼ਰਾ ਠਹਿਰੋ ਤੇ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖੋ।”

ਸ) “ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਸੱਚ ਹੈ ”

5. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ :

ੳ) ਦਰਬਾਰ \_\_\_\_\_

ਅ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ \_\_\_\_\_

ੲ) ਪਿਆਰੀ \_\_\_\_\_

ਸ) ਮੋਹ \_\_\_\_\_

ਹ) ਪਾਣੀ \_\_\_\_\_

6. ਦੇਸੀ ਮਹੀਨੇ ਯਾਦ ਕਰੋ :

ਚੇਤ	ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ
ਵੈਸਾਖ	ਅਪ੍ਰੈਲ-ਮਈ
ਜੇਠ	ਮਈ-ਜੂਨ
ਹਾੜ	ਜੂਨ-ਜੁਲਾਈ
ਸਾਵਣ	ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ
ਭਾਦਰੋ	ਅਗਸਤ-ਸਤੰਬਰ
ਅੱਸੂ	ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ
ਕੱਤਕ	ਅਕਤੂਬਰ-ਨਵੰਬਰ
ਮੱਘਰ	ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ
ਪੋਹ	ਦਸੰਬਰ-ਜਨਵਰੀ
ਮਾਘ	ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ
ਫੱਗਣ	ਫਰਵਰੀ-ਮਾਰਚ

## ਕਰਮ-ਧਰਮ

ਧਾਰਮਿਕ ਜਗਤ ਵਿਚ ਕਰਮ-ਧਰਮ ਦੀ ਬੜੀ ਚਰਚਾ ਹੈ। ਕਰਮ-ਧਰਮ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ, ਉਹ ਕਰਮ ਜੋ ਧਰਮ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਕਰਮ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਅਨਜਾਣ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਨਾਮ ਪੁੱਛ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਦੂਜਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਕੀ ਕਰਦਾ ਹੈਂ? ਮਨੁੱਖੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਤਮ ਨਾਮਾਂ ਦੀ ਵੀ ਬੜੀ ਚਰਚਾ ਹੈ। ਸੋਨੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸੁਨਿਆਰ ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਕਵਿਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਵੀ ਅਤੇ ਰਾਗ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਰਾਗੀ ਆਖਦੇ ਹਾਂ।

ਮਨੁੱਖ-ਜਨਮ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕਰਮ-ਭੂਮੀ ਹੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਭੂਮੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਕਰਮਾਂ ਸੰਦੜਾ ਖੇਤ ਹੈ। ਕੁਝ ਐਸੇ ਕਰਮ ਹਨ ਜੋ ਈਸ਼ਵਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਅਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਐਸੇ ਕਰਮ ਹਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਦੁੱਖ ਇਕ ਫਲ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਖ ਵੀ ਇਕ ਫਲ ਹੈ, ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਫਲ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਦੁੱਖ-ਸੁਖ ਦੇ ਜਨਮ-ਦਾਤੇ ਕਰਮ ਹੀ ਹਨ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਚੇਤ ਹੋਣਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਹੈ।

ਪੁੱਛਮ ਦੇ ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਲਈ ਸਮਾਜ ਤੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਇਹ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਲਈ ਨਾ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਦੋਸ਼ੀ ਹਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਮਾਜ ਦੋਸ਼ੀ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਤੇਰੇ ਕਰਮ ਹੀ ਦੋਸ਼ੀ ਹਨ।

ਸੋ ਜਿਸ-ਜਿਸ ਕਰਮ ਤੋਂ ਦੁੱਖ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੈ ਉਹ ਕਰਮ ਅਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ-ਜਿਸ ਕਰਮ ਤੋਂ ਸੁਖ ਅਨੰਦ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਕਰਮ-ਧਰਮ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਮ ਨਾਲ ਦੁਨਿਆਵੀ ਕਾਮਨਾ ਜੋੜ ਲਈਏ ਉਹ ਕਰਮ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਕਰਮ ਧੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਕਰਮ ਨਾਲ ਈਸ਼ਵਰੀ ਭਾਵਨਾ ਜੋੜ ਦੇਈਏ ਉਹ ਕਰਮ ਧਰਮ ਹੈ।

ਸਾਰੇ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਅਤੀ ਉੱਤਮ ਕਰਮ ਹੈ, ਹਰੀ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਕਰਨੀ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਨੀ

ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਉਹੀ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ, ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਸਿਆਣਾ ਮਨੁੱਖ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਬਣ ਜਾਣ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਅਨੰਦ ਉਸ ਦੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

### ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਅਨਜਾਣ = ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਚਰਚਾ = ਗੱਲਬਾਤ।

ਅਧਾਰਮਕ = ਧਰਮ ਤੋਂ ਵੱਖ।

ਦਾਤਾ = ਦੇਣ ਵਾਲਾ।

ਦੋਸ਼ੀ = ਕਸੂਰਵਾਰ।

ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ = ਉੱਚਾ।

ਸਿਆਣਾ = ਸਮਝਦਾਰ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ੳ) ਕਰਮ ਧਰਮ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

---

---

ਅ) ਕਰਮ-ਭੂਮੀ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ?

---

---

ੲ) ਦੁੱਖ-ਸੁਖ ਕਿਸ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ? ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

---

---

ਸ) ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੇ ਦੁੱਖਾਂ ਲਈ ਕਿਸ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਇਆ ਹੈ ?

---

---

ਹ) ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਕਰਮ ਕਿਹੜੇ ਹਨ? ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

---

---

ਕ) ਸੁਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਵੇਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

---

---

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

(ਕਰਮ, ਸਮਾਜ, ਸੁਨਿਆਰ, ਧਰਮ, ਸੰਗਤ, ਮਾਂ-ਬਾਪ, ਭਗਤੀ)

ੳ) ਸੋਨੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅ) ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ \_\_\_\_\_ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ੲ) ਪੱਛਮ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦੁੱਖਾਂ ਲਈ \_\_\_\_\_ ਤੇ \_\_\_\_\_ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਇਆ ਹੈ।

ਸ) ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹਰੀ ਦੀ \_\_\_\_\_ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ \_\_\_\_\_ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਹ) ਸਿਆਣਾ ਮਨੁੱਖ ਉਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਰਮ \_\_\_\_\_ ਬਣ ਜਾਣ।

3. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\checkmark$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਰਾਗ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਰਾਗੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

☐

ਅ) ਮਨੁੱਖ ਗ਼ਲਤੀਆਂ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਹੈ।

☐

ੲ) ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭ ਝੂਠ ਹੈ।

☐

ਸ) ਕਰਮ ਹੀ ਸਾਡੇ ਦੁੱਖ-ਸੁਖ ਦੇ ਜਨਮ-ਦਾਤੇ ਹਨ।

☐

ਹ) ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲਓ।

☐

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ:

(ਕੀਰਤਨੀਆ, ਸਤਿਸੰਗੀ, ਸਤਿਸੰਗੀ, ਕਵੀ, ਜਨਮਦਾਤਾ)

ੳ) ਕਵਿਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ

---

ਅ) ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਾਲਾ

---

ੲ) ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ

---

- ਸ) ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ \_\_\_\_\_
- ਹ) ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ \_\_\_\_\_

5. ਬੇਮੇਲ ਸ਼ਬਦ 'ਤੇ ਗੋਲਾ ਮਾਰੋ :

- ੳ) ਦਵਾਈ, ਡਾਕਟਰ, ਹਸਪਤਾਲ, ਪਿਸਤੌਲ।
- ਅ) ਟੈਲੀਫੋਨ, ਬੱਸ, ਰੇਲਗੱਡੀ, ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼।
- ੲ) ਝੂਠ, ਧਰਮ, ਪਾਪ, ਲੋਭ।
- ਸ) ਦੋਸਤ, ਸੱਜਣ, ਮਿੱਤਰ, ਦੁਸ਼ਮਣ।
- ਹ) ਦਸ, ਵੀਹ, ਅਸੰਖ, ਚਾਲੀ।

6. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ :

- ੳ) ਕਵਿਤਾ \_\_\_\_\_
- ਅ) ਜਨਮ \_\_\_\_\_
- ੲ) ਦੋਸ਼ੀ \_\_\_\_\_
- ਸ) ਅਨੰਦ \_\_\_\_\_
- ਹ) ਸੰਗਤ \_\_\_\_\_

7. ਅਖਾਉਤਾਂ ਯਾਦ ਕਰੋ :

- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| ੳ) ਏਕੇ ਵਿਚ ਬਰਕਤ ਹੈ।       | Union is strength.          |
| ਅ) ਇਕ ਚੁੱਪ ਸੌ ਸੁਖ।        | Silence is golden.          |
| ੲ) ਸੇਵਾ ਬਿਨ ਮੇਵਾ ਨਹੀਂ।    | No pain no gains.           |
| ਸ) ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਵਧੀਆ ਨੀਤੀ ਹੈ। | Honesty is the best policy. |
| ਹ) ਜੈਸਾ ਬਾਪ ਵੈਸਾ ਬੇਟਾ।    | Like father, like son.      |



## ਘੁਮਿਆਰ ਦਾ ਖੋਤਾ



ਇਕ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਇਕ ਘੁਮਿਆਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਨਿੱਤ ਆਪਣੇ ਖੋਤੇ 'ਤੇ ਲੂਣ ਲੱਦ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸ਼ਹਿਰ ਆਪਣਾ ਲੂਣ ਵੇਚ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਚੱਲਦਾ ਸੀ।

ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਦਰਿਆ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਘੁਮਿਆਰ ਆਪਣੇ ਖੋਤੇ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਲੂਣ ਲੱਦ ਦਿੰਦਾ ਸੀ, ਖੋਤਾ

ਬਹੁਤੇ ਭਾਰ ਕਾਰਨ ਬੜਾ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਜਦੋਂ ਖੋਤਾ ਦਰਿਆ ਪਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਅਚਾਨਕ ਉਸ ਨੂੰ ਠੇਡਾ ਲੱਗਾ ਤੇ ਉਹ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਦਰਿਆ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਲੂਣ ਖੁਰ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਖੋਤਾ ਉੱਠਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਬੋਝ ਕਾਫ਼ੀ ਹਲਕਾ ਹੋ ਗਿਆ।

ਖੋਤਾ ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਭਾਰ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਇਹ ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਘੁਮਿਆਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਤੁਰਦਾ ਤਾਂ ਖੋਤਾ ਜਾਣ-ਬੁਝ ਕੇ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ। ਘੁਮਿਆਰ ਨੂੰ ਖੋਤੇ ਉਪਰ ਸ਼ੱਕ ਪੈ ਗਿਆ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਬੜਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਘੁਮਿਆਰ ਨੇ ਖੋਤੇ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਦੀ ਸੋਚੀ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਘੁਮਿਆਰ ਨੇ ਖੋਤੇ ਦੀ ਪਿੱਠ ਉੱਤੇ ਲੂਣ ਦੀ ਥਾਂ ਹੂੰ ਦੀਆਂ ਪੰਡਾਂ ਲੱਦ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਮੰਡੀ ਵੱਲ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ। ਦਰਿਆ 'ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਖੋਤਾ ਫਿਰ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਹੁਣ ਹੂੰ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਪਾਣੀ ਚੁਸ ਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਖੋਤਾ ਉੱਠਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਭਾਰ ਦੁਗਣਾ ਭਾਰਾ ਹੋ ਗਿਆ।

ਭਾਰੀ ਬੋਝ ਦੇ ਕਾਰਨ ਖੋਤੇ ਨੂੰ ਤੁਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਘੁਮਿਆਰ ਨੇ ਖੋਤੇ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਕੁੱਟਿਆ। ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ ਖੋਤਾ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗਿਆ।

### ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਗੁਜ਼ਾਰਾ = ਨਿਰਬਾਹ।

ਨਿੱਤ = ਹਰ ਰੋਜ਼।

ਅਚਾਨਕ = ਅਚਨਚੇਤ।

ਬੋਝ = ਵਜ਼ਨ।

ਸ਼ੱਕ = ਸੰਦੇਹ।

ਮੁਸ਼ਕਲ = ਔਖਾ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

ੳ) ਘੁਮਿਆਰ ਨਿੱਤ ਕਿਥੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ?

\_\_\_\_\_

ਅ) ਉਹ ਖੋਤੇ ਉਪਰ ਕੀ ਲੱਦਦਾ ਸੀ ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ੲ) ਖੋਤਾ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ਸ) ਘੁਮਿਆਰ ਨੇ ਖੋਤੇ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕੀ ਕੀਤਾ ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ :

(ਜਾਣ-ਬੁਝ, ਰੂ, ਦਰਿਆ, ਲੂਣ)

ੳ) ਘੁਮਿਆਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ \_\_\_\_\_ ਵੇਚਣ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਅ) ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ \_\_\_\_\_ ਆਉਂਦਾ ਸੀ।

ੲ) ਖੋਤਾ \_\_\_\_\_ ਕੇ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ।

ਸ) ਘੁਮਿਆਰ ਨੇ ਖੋਤੇ ਉਪਰ \_\_\_\_\_ ਦੀਆਂ ਪੰਡਾਂ ਲੱਦ ਦਿੱਤੀਆਂ।

3. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\sqrt{\quad}$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਘੁਮਿਆਰ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

ਅ) ਉਹ ਖੋਤੇ ਉਪਰ ਖੰਡ ਲੱਦ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ੲ) ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਜੰਗਲ ਆਉਂਦਾ ਸੀ।

ਸ) ਖੋਤਾ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਸੀ।

ਹ) ਘੁਮਿਆਰ ਨੇ ਆਖਰ ਖੋਤੇ ਉੱਤੇ ਰੂੰ ਲੱਦ ਦਿੱਤੀ।

4. ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਲਈ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ:

ੳ) ਜੋ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਮਰਦਾ

ਅਮਰ

ਅ) ਜੋ ਪੜ੍ਹਿਆ-ਲਿਖਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ

ੲ) ਜੋ ਹਰ ਥਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹੋਵੇ

ਸ) ਫਲ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਖਾਣ ਵਾਲਾ

ਹ) ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ

5. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋ:

ੳ) ਦਰਿਆ

ਅ) ਸ਼ਹਿਰ

ੲ) ਪਾਣੀ

ਸ) ਨੁਕਸਾਨ

ਹ) ਸਬਕ

6. ਸੰਬੰਧਕ ਸ਼ਬਦਾਂ 'ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਲਗਾਓ:

(ਅੰਦਰ, ਬਾਹਰ, ਉਤੇ, ਦੂਰ, ਨੇੜੇ, ਤੋਂ, ਵੱਲ, ਵਿਚਕਾਰ, ਦੁਆਰਾ, ਰਾਹੀਂ, ਬਗ਼ੈਰ, ਨਾਲ, ਬਾਬਤ, ਬਾਰੇ, ਲਈ)

ੳ) ਉਹ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਸੀ।

ਅ) ਉਹ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ੲ) ਅਰਜ਼ੀ ਦਿੱਤੇ ਬਗ਼ੈਰ ਛੁੱਟੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ।

ਸ) ਹਰਮਨ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ।

ਹ) ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਰਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ।

ਕ) ਅੱਜ ਦਾ ਕੰਮ ਕੱਲ੍ਹ 'ਤੇ ਨਾ ਛੱਡੋ।

## ਰਬੜ

ਬੱਚਿਓ, ਅੱਜ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਸੀਂ ਰਬੜ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਰਬੜ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਦਰੱਖਤ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਗਰਮੀ ਅਤੇ ਨਮੀ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਈਕਲਾਂ, ਰਿਕਸ਼ਿਆਂ, ਮੋਟਰਾਂ, ਟਰੱਕਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਟਾਇਰ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਫੁੱਟਬਾਲ, ਗੇਂਦ ਅਤੇ ਕਈ ਖਿਡੌਣੇ ਰਬੜ ਦੇ ਹੀ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਗੁਬਾਰੇ, ਜੁੱਤੀਆਂ, ਨਲੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਅਣਗਿਣਤ ਚੀਜ਼ਾਂ ਰਬੜ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਰਸਾਤੀ ਕੋਟ ਵੀ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਕਾਢ ਮੈਕਨਤੋਸ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਮੈਕਨਤੋਸ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪਹਿਲਾਂ-ਪਹਿਲ ਰਬੜ ਸਿਰਫ ਦੱਖਣੀ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਸ ਦੀ ਮੰਗ ਵਧ ਗਈ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਰਬੜ ਦੇ ਦਰੱਖਤ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਜਿੰਨੇ ਰਬੜ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਭਾਗ ਸ਼ੀਲੰਕਾ, ਮਲਾਇਆ ਤੇ ਪੂਰਬੀ ਈਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਜਾਣਨ ਦੇ ਉਤਸੁਕ ਹੋਵੋਗੇ ਕਿ ਰਬੜ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਰਬੜ ਦਾ ਦਰੱਖਤ ਜਦੋਂ ਪੰਜ-ਛੇ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਉਪਰ ਟੱਕ ਲਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਛਿਲਕੇ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਛੂਰੀਆਂ ਨਾਲ ਕੱਟ ਕੇ ਇਕ ਟੁਕੜਾ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਗਰੋਂ ਇਸ ਟੱਕ ਦੇ ਰਸਤੇ ਚਿੱਟੀ ਲੇਸਦਾਰ ਗੇਂਦ ਵਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਦੁੱਧ ਵਾਂਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਟੀਨ ਦੇ ਡੱਬੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਦੁੱਧ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਗਰੋਂ ਇਹਨਾਂ ਡੱਬਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੁੱਧ ਕੱਢ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਦੁੱਧ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੇਰ ਪਿਆ ਰਹੇ ਤਾਂ ਫਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਰਬੜ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਜਮਾ ਕੇ ਪਤਲੀਆਂ-ਪਤਲੀਆਂ ਚਾਦਰਾਂ ਬਣਾ ਲਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।



ਇਹਨਾਂ ਚਾਦਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਲਟਕਾ ਕੇ ਧੁੰਆਂ ਛੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਥੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗਰਮ ਕਰ ਕੇ ਗੁੰਨੇ ਹੋਏ ਆਟੇ ਵਰਗਾ ਪਤਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਗਰੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਕੇ ਰੰਗ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

### ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ :

ਅਣਗਿਣਤ = ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ ਪਰੇ।

ਕੋਸ਼ਿਸ਼ = ਜਤਨ।

ਉਤਸ਼ੁਕ = ਚਾਹਵਾਨ।

ਬੇਕਾਰ = ਵਿਅਰਥ।

ਕਾਢ = ਖੋਜ।

### ਅਭਿਆਸ

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ:

ੳ) ਮੈਕਨਤੋਸ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅ) ਰਬੜ ਸਾਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ੲ) ਰਬੜ ਦੇ ਕੀ-ਕੀ ਲਾਭ ਹਨ?

ਸ) ਕਾਰਖਾਨੇ ਵਿਚ ਰਬੜ ਕਿਵੇਂ ਪਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?



ਹ) ਰਬੜ ਤੋਂ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?

---

---

2. ਸਹੀ ਲਾਈਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ( $\sqrt{\quad}$ ) ਅਤੇ ਗਲਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (x) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉ:

ੳ) ਰਬੜ ਦਰੱਖਤ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

☒

ਅ) ਰਬੜ ਤੋਂ ਬਾਸਕੇਟਬਾਲ ਵੀ ਬਣਦਾ ਹੈ।

☐

ੲ) ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਰਬੜ ਦੀ ਲੋੜ ਘੱਟ ਗਈ ਹੈ।

☐

ਸ) ਰਬੜ ਦੇ ਦਰੱਖਤ ਉੱਤੇ ਟੱਕ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

☐

3. ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ:

(ਪੰਜ-ਛੇ, ਫੱਟ, ਪੂਰਬੀ, ਬਰਸਾਤੀ, ਟੱਕ)

ੳ) ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਰਬੜ \_\_\_\_\_ ਦੀਪਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅ) ਇਸ ਦਾ ਦਰੱਖਤ ਜਦੋਂ \_\_\_\_\_ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਉਪਰ \_\_\_\_\_

ਲਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ੲ) ਜੇ ਦੁੱਧ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੇਰ ਤਕ ਪਿਆ ਰਹੇ ਤਾਂ \_\_\_\_\_ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸ) ਰਬੜ ਦੇ \_\_\_\_\_ ਕੋਟ ਵੀ ਬਣਦੇ ਹਨ।

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ:

ੳ) ਰਬੜ \_\_\_\_\_

ਅ) ਗੁਬਾਰੇ \_\_\_\_\_

ੲ) ਦੁੱਧ \_\_\_\_\_

ਸ) ਕਾਚ \_\_\_\_\_

ਹ) ਟਾਇਰ \_\_\_\_\_

5. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਦੇ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਵਾਕ ਬਣਾਓ :

ੳ) ਸਿਰ ਖਾਣਾ—(ਰੋਲਾ ਪਾਉਣਾ)

---

---

ਅ) ਈਦ ਦਾ ਚੰਨ ਹੋਣਾ—(ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਮਿਲਣਾ)

---

---

ੲ) ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਤਾਰਾ—(ਬਹੁਤ ਪਿਆਰਾ)

---

---

ਸ) ਬਾਂਹ ਦੇਣੀ—(ਮਦਦ ਕਰਨੀ)

---

---

ਹ) ਦੰਦ ਖੱਟੇ ਕਰਨਾ—(ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰਾਉਣਾ)

---

---

